

M-241

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जून 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) पूर्व

विषय—From Middle Plantagenet to Carolino Age (1350 A. D. to 1660 A. D.) प्रश्नपत्र: प्रथम

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न हैं, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब —अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स —लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द —अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई — दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. Why are the pilgrims going to Canterbury ?
2. What was the first form Satan took in 'Paradise Lost' ?
3. Which character speaks the first line of the play 'Hamlet' ?
4. Who is the protagonist of the 'Everyman in His Humour' ?
5. Who wrote the play 'The White Devil' ?
6. Who is known for metrical innovation, 'the rhyme royal' ?
7. Whose skill does Hamlet discover in the churchyard ?
8. When was Ben Jonson born ?

Section—B

9. What makes the Pardoner so offensive ?
10. What is Hamlet's tragic flaw ?
11. Write a very short note on the realism in 'Everyman in His Humour'.
12. How can you justify that John Webster is a morally noble writer ?
13. Write in brief about invocation in 'Paradise Lost'.
14. What is the function of time and the seasons in the Canterbury Tales ?

(Assignment—2)

Section—C

15. Why is the Knight first in the General Prologue and first to tell a tale ?
16. What purpose is served by the epic similes in Book I of Paradise Lost ?
17. Write about Claudius's death episode.
18. Write a note on Flamineor's feigned madness.

(Assignment—3)

Section—D

19. What is the socio-political and historic background of the Age of Chaucer ?
20. Write a note on the plot construction of the epic poem 'Paradise Lost Book I'.
21. Write a note on William Shakespeare's view of life as reflected in 'Hamlet'.
22. Show how 'Every Man in His Humour' illustrates Johnson's theory of comedy.

(Assignment—4)

Section—E

23. Discuss with reference to Book I of Paradise Lost, the view that Milton is in every line of this epic poem.
24. Bring out the comic and satirical elements in 'The White Devil'.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जून 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) पूर्व

विषय—From Restoration to Middle Georgian age

(1660 A. D. to 1798 A. D.)

प्रश्नपत्र: द्वितीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. 'The Rape of the Lock' is a parody of which epic poem ?
2. To what does the term 'billet doux' refer.
3. Which poet Dryden attacks in 'Mac Flecknoe' ?
4. In which university Thomas Gray was a professor ?
5. Whom does Jack love in the play 'The Rivals' ?
6. In which year Richard Steele started 'The Tatler' ?
7. Who write the play 'The Rivals' ?
8. Who founded 'The Spectator Club' ?

Section—B

9. What is the main theme of Elegy ?
10. What happened to the lock of hair at the end of the poem ?
11. Write a note on verse satire.
12. What is the moral lesson of 'The Rivals' ?
13. Name all the members of 'The Spectator Club.'
14. What is restoration comedy ?

(Assignment—2)

Section—C

15. What moral lesson do you find in 'The Rape of the Lock' ?
16. Discuss the element of 'fine-railling' and wit in 'Mac Flecknoe' ?
17. Write a note on 'Gray as a poet and a person.'
18. What does the epilogue mean in 'The Rivals' ?

(Assignment—3)

Section—D

19. Write in brief about Addison's contribution to literature.
20. Write a note on the supernatural machinery in 'The Rape of the Lock'.
21. Write a note of Dryden's portraiture of Shadwell in 'Mac Flecknoe'.
22. Explain the character of Jack Absolute in 'The Rivals'.

(Assignment—4)

Section—E

23. What picture of 18th century social life do we get in 'The Rape of the Lock' ?
24. Explain the character of Sir Roger De Coverly from essays you have read.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जून 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) पूर्व

विषय—From Later Georgian to Victorian Age

(1798 A. D. to 1914 A. D.)

प्रश्नपत्र: तृतीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न हैं, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब —अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स —लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द —अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई — दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. Which poetry collection did Wordsworth and Coleridge publish together ?
2. What is the famous supernatural poem written by Coleridge ?
3. What is the title of Keats's unfinished epic poem ?
4. Which poem by Shelley celebrates singing bird ?
5. Which literary period is Arnold associated with ?
6. When did Tennyson became poet Laureate ?
7. Which profession did Hazlitt originally train for ?
8. Which essayist is best known for his 'Essays of Elia' ?

Section—B

9. What are Wordsworth's reflections on nature after five years in his poem 'Tintern Abbey' ?
10. How does Coleridge use imagery to create a sense of the supernatural in his poetry ?
11. What are the different stages of autumn described in the poem 'Ode to Autumn' ?
12. What are the major themes of the poem 'Adonais' ?
13. How does 'Dover Beach' reflect Arnold's concerns about faith and doubt ?
14. What are the main themes in Hazlett's essays ?

(Assignment—2)

Section—C

15. Explain with reference to context :
"The Rainbow comes and goes,
And Lovely is the Rose,
The Moon doth with delight
Look round her when the heavens are bare."
16. Explain with reference to context :
Thou was not born for death,
immortal bird !
No hungry generations tread thee down;
The voice I hear this passing night was heard
In ancient days by emperor and clown :
17. Explain with reference to context :
I am a part of all that I have met;
Yet all experience is an arch wherethro'
Gleams that untravell'd world whose margin fades
For ever and forever when I move

18. Explain with reference to context :

As a single man, I have spent a good deal of my time in noting down the infirmities of Married People, to console, myself for those superior pleasures, which they tell me I have lost by remaining as I am.

(Assignment—3)

Section—D

19. Write a critical appreciation of the poem 'Ode on a Grecian Urn.'
20. Write a critical appreciation of Coleridge's 'The Rime of the Ancient Mariner.'
21. How does Lamb explore themes of melancholy and loneliness ?
22. How does Tennyson portray restlessness and dissatisfaction in Ulysses character ?

(Assignment—4)

Section—E

23. What role does nature play in Wordsworth's poetry ? Give your answer with reference to the poems in your syllabus.
24. What influence did Greek Mythology and classical themes have on Keats's Odes ?

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जून 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) पूर्व

विषय—The Present Age (1914 AD to 2000 AD)

प्रश्नपत्र: चतुर्थ

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न हैं, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब —अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स —लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द —अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई — दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न हैं जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. Which Irish movement was W. B. Yeats associated with ?
2. How many lines are there in Eliot's 'The Waste Land' ?
3. What is the name of Jimmy Porter's wife ?
4. When was Aldous Huxley born ?
5. Which drug is used to control society in 'Brave New World' ?
6. In which year was 'Look Back in Anger' first performed ?
7. Who is the protagonist of '1984' ?
8. What are the *three* superstates in '1984' ?

Section—B

9. What is the central theme of 'The Second Coming' ?
10. Comment on the figures of speech used in the poem 'Byzantium'.
11. Give an account of Eliot's use of symbols in 'The Waste Land'.
12. How does Huxley portray love, relationships and family in 'Brave New World' ?
13. Write a character sketch of Helena Charles.
14. Write a short note on the Newspeak.

(Assignment—2)

Section—C

15. Explain with reference to the context :
"Unreal City
Under the brown fog of a winter dawn,
A crowd flowed over, London Bridge, so many,
I had not thought death had undone so many."
16. Explain with reference to the context :
"We also predestine and condition. We decant our babies as socialized human beings, as Alphas or Epsilons, as future sewage workers or future...."
17. Explain with reference to the context :
"Well, do I digest you ? Go on, slap my face! I just came back from seeing somebody I love very much go through the sordid process of dying. And you expect me to be overcome with awe because some stupid, cruel girl is going to have a BABY" ?
18. Explain with reference to the context :
"In the end the Party would announce that two and two made five, and you would have to believe it. It was inequitable that they should make that claim sooner or later : the Logic of their position demanded it."

(Assignment—3)

Section—D

19. Discuss the impermanence of life and the permanence of art in Byzantium poems.
20. Give an account of Eliot's use of symbols in 'The Waste Land'.
21. Comment upon the Historical context of the play 'Look Back in Anger'.
22. What message does Huxley leave for the readers in the novel 'Brave New World' ?

(Assignment—4)

Section—E

23. Write a critical appreciation of the novel '1984'.
24. Write a critical appreciation of Yeat's poem 'The Second Coming'.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।