

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जुन 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय—A Study of Fiction

प्रश्नपत्र: प्रथम

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. Which novel is called 'comic epic poem in prose' ?
2. Which novel has been called a picaresque novel ?
3. Which novel of Jane Austen has been called gem of English Literature ?
4. Which novels of Jane Austen were published posthumously ?
5. Who used to tell horrifying stories to Charles Dickens when he was a boy ?
6. The novels of Hardy were related to which district of England ?
7. Who stands as a witness to the marriage of Lucetta and Farfrae ?
8. Lord of the Flies was adapted to film was adapted to a film in which year ?

### **Section—B**

9. Write a character sketch of Blifil.
10. Describe in brief about the elopement of Lydia.
11. Write a character sketch of Mr. Bennet.
12. Write a character sketch of Estella.
13. Write a note on love triangle in the novels of Thomas Hardy with special reference to 'The Mayor of Casterbridge'.
14. Describe the last wish of Michael Henchard.

### **(Assignment—2)**

### **Section—C**

15. Discuss various themes in 'Tom Jones'.
16. Why is it said that Jane Austen's novels are love stories that end in the marriage of the heroine ?
17. Write down Charles Dickens' views on marriage love affairs and separation.
18. Write a character sketch of Donald Farfrae.

### **(Assignment—3)**

### **Section—D**

19. Discuss 'Tom Jones' as a picaresque novel.
20. Discuss marriage as the central theme of 'Pride and Prejudice'.
21. Write a character sketch of Pip.
22. Describe Thomas Hardy's art of characterisation in the novel 'Mayor of Casterbridge'.

(Assignment—4)

Section—E

23. Write a character sketch of Elizabeth Jane.
24. Discuss 'Lord of the Flies' as an allegorical novel.

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जुन 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय—Literary Theory

प्रश्नपत्र: द्वितीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

**Section—A**

1. According to Aristotle, what is the soul of a Tragedy ?
2. Longinus' work 'On the Sublime' explores the concept of .....
3. In which era did Philip Sidney write ?
4. Who wrote Biography Literaria ?
5. Who gave the concept of art of life sake ?
6. In which year T. S. Eliot awarded the Nobel prize in Literature ?
7. What is the full name of T. S. Eliot ?
8. Who is considered the key proponent of Indian aesthetics in Literature ?

**Section—B**

9. Write a short note on the life of Aristotle ?
10. Introduce Longinus as a writer.
11. Write a short note on Sir Philips Sidney as a critic.

12. Write a brief note about Samuel Johnson.
13. Introduce S. T. Coleridge as a poet.
14. Write a short note on date and authorship of Bharat Muni's *Natyashastra*.

**(Assignment—2)**

**Section—C**

15. Write a note on 'Santa Rasa.'
16. Write a critical appreciation of 'The Sacred Wood.'
17. Comment on Arnold's language in essay.
18. Write the summary of chapter 14 of *Biographia Literaria*.

**(Assignment—3)**

**Section—D**

19. What, according to Wordsworth, is the relationship in his poems between feeling and action ?
20. Analyze Samuel Johnson's 'Preface to Shakespeare' and isolate the major critical stand points in them that are relevant to the analysis of a text.
21. Critically examine what Sidney says about the function of poetry.
22. Explain the *five* sources of sublime by Longinus.

**(Assignment—4)**

**Section—E**

23. Define *six* elements requisite for a successful tragedy by Aristotle.
24. Explain Matthew Arnold's Touchstone method of criticism.

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा विपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक ) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकत है। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जुन 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय—Going Through Shakespeare

प्रश्नपत्र: तृतीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ— अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

Section—A

1. Who is called 'Bard of Avon.'
2. Who has said 'William Shakespeare was not of an age but, for all time' ?
3. Where was Shakespeare buried ?
4. Where did most of the action in 'As You Like It' take place ?
5. Where was Ariel confined by Sycorax ?
6. What is the principal source of the plot of the play 'King Henry the IV' ?
7. 'Julius Caesar' was published in which folio of Shakespeare's plays.
8. What are the three unities in a play ?

### **Section—B**

9. Write a note on the setting of the play 'As You Like It.'
10. Write a note on the humour as an essential feature of Shakespeare's dramatic genius.
11. Write in brief about the history plays of Shakespeare.
12. Write a character sketch of Miranda.
13. Write in brief about the part played by Ariel in the play 'The Tempest.'
14. Describe the first meeting of Macbeth with three witches.

### **(Assignment—3)**

### **Section—C**

15. Explain the following with reference to the context :  
All the world's a stage  
And all the men and women merely players;  
They have their exits and their entrances,  
And one man in his time plays many parts.
16. Explain the following with reference to the context :  
And so from hour to hour we ripe and ripe,  
And then from hour to hour we rot and rot;  
And thereby hangs a tale.'
17. Explain the following with reference to the context :  
We are such stuff  
As dreams are made on, and our little life  
Is surrounded with a sleep.
18. Explain the following with reference to the context :  
That struts and frets his hour upon the stage  
And then is heard no more; it is a tale,  
Told by an idiot, full of sound and fury  
Signifying nothing

### **(Assignment—3)**

### **Section—D**

19. Discuss 'As You Like It' as a Pastoral Comedy.
20. Write a note on observance of three unities in the play 'The Tempest.'
21. Write a character sketch of Falstaff.
22. Write a character sketch of Brutus.

(Assignment—4)

Section—E

23. Discuss Macbeth as a tragic hero.
24. Write a character sketch of Antony.

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जुलाई–जुन 2025–26

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय–English Language –A Study

प्रश्नपत्र: चतुर्थ

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:–परीक्षार्थियों प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

**सत्रीय कार्य–1**

खण्ड अ– अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

**सत्रीय कार्य–2**

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

**सत्रीय कार्य–3**

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

**सत्रीय कार्य–4**

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

(Assignment—1)

**Section—A**

1. The commonly accepted language is called .....
2. The study of sign processes, or signification and communication is called .....
3. Give an example of Apocope.
4. What is the meaning of 'Etymology' ?
5. Full form of EIL is .....
6. The study of the physical properties is called .....
7. In the word 'Solemn' which letter is silent ?
8. Write the Hyponym of vehicles.

**Section—B**

9. Define Creoles.
10. Define Collocation.
11. Define Hyponymy.
12. Define Social Network.
13. What is Sociolinguistics ?
14. Define Syntax.

**(Assignment—2)****Section—C**

15. Write brief note on Dialects.
16. Short note on English as an International Language.
17. Difference between bilingualism and biculturalism.
18. Write a note on semantics.

**(Assignment—3)****Section—D**

19. Write a note on Ancient Sanskrit.
20. Write a short note on Barnlund's Transactional Model.
21. Clarify Denotation and Connotation.
22. Do you think that natural languages are formal language ? Give reasons for your answers.

(Assignment—4)

Section—E

23. Classify why does language change.
24. Explain what is meant by generative grammar. What are its principal aims ?

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 28 फरवरी 2026 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जुन-जुलाई 2025-26 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जुन-जुलाई 2025-26 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक ) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।