

E-321

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून-जुलाई 2021-22

D. El. Ed. (First Year)

विषय- KNOWLEDGE, CURRICULUM AND PEDAGOGY

प्रश्नपत्र: प्रथम

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. 'दिवास्वप्न' में नए शिक्षक का नाम क्या था ?

What was the name of new teacher in 'Diwaswapna'.

2. स्कूली शिक्षा में शामिल शिक्षाक्रम के चयन में किसके उद्देश्यों की भूमिकाएँ अहम् होती हैं ?

Whose objectives are important in the selection of curriculum involved in school education.

3. तोतोचान के वज्रपात दर्रा में बच्चों से जब सूप के बारे में पूछा गया तो बच्चों ने क्या कहा ?

What did the children say when they were asked about the soup in Vajrapat darra of Totochan.

4. 'मीशका का दलिया' कहानी के लेखक का नाम बताइए।

Write the name of write of the story 'Miska ka Daliya'.

5. 'तालाब को देखकर समुद्र को समझाना' कौन-सा प्रमाण है ?

Which is the evidence to explain the sea by looking at the pond.

6. "पहाड़ पर धुआँ है इसलिए वहाँ आग है।" इसमें ज्ञान का कौन-सा प्रमाण है ?

"There is fire because smoke is in mountain." Which type of evidence of knowledge is in it ?

7. सुकरात के शिष्य का नाम बताइए।

What is the name of Socrates disciple ?

8. ज्ञान के सात स्वरूपों का आधार क्या है ?

What is the basis of seven forms of knowledge ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. 'दंड और भय' को आप सीखने में उपयोगी मानते हैं या अनुपयोगी ? कारण सहित अपना मत स्पष्ट कीजिए।

Do you consider 'punishment and fear' useful or unuseful in learning ? Clarify your opinion with reasons.

10. गणितीय अवधारणाओं की प्रकृति क्या होती है ?

What is the nature of mathematical concepts ?

11. किन आधारों पर हम किसी ज्ञान को तथ्यात्मक ज्ञान कह सकते हैं ? उदाहरण देते हुए स्पष्ट कीजिए।

On which basis we can say any knowledge as factual knowledge ? Clarify with example.

12. ज्ञान के ऐसे दो उदाहरण दीजिए जो केवल शब्द प्रमाण से ही अर्जित हो सकते हैं।

Write *two* examples of knowledge that can be acquired through word evidence only.

13. सामाजिक विज्ञान संबंधी शिक्षण के क्या उद्देश्य हैं ?

What are the objectives of social science related teaching ?

14. एन. सी. एफ. 2005 में पाठ्यचर्या निर्माण के पाँच निर्देशक सिद्धान्त कौन-से हैं ?

What are the *five* directive principles of curriculum formation in NCF 2005 ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. तोमोए स्कूल और आज के शिक्षण में कोई पाँच भिन्नताएँ बताकर उनके उदाहरण दीजिए।

Write any *five* differences with examples between the present and Tomoy-school teaching.

16. क्या तथ्यात्मक ज्ञान होने के लिए कौशलात्मक ज्ञान पर्याप्त है ? व्याख्या कीजिए।

Is skilled knowledge sufficient to achieve factual knowledge ? Explain.

17. अनुमान प्रमाण का उपयोग हम कब करते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए। यह भी बताइए कि गलत अनुमान से ज्ञान निर्माण में किस तरह का दोष आ जाता है ?

When do we use to hypothesis evidence ? Explain with example and also explain about what kind of fault creates through wrong hypothesis ?

18. कौशल का आशय क्या है ? इसे प्राथमिक स्तर में कैसे विकसित कर सकते हैं ?

What is the meaning of skill ? How can we develop it at primary level ?

खण्ड—द

(Section—D)

19. अपने स्कूली जीवन के किसी एक कक्षा के अनुभव को निम्न बिन्दुओं के आधार पर समझाइए :

(अ) स्कूल में क्या-क्या सीखा ?

(ब) कैसे सीखा ?

(स) किस-किससे सीखा ?

Discuss your school experience of any class under the following heads :

(a) What you learnt in school ?

(b) How you learnt ?

(c) From whom ?

20. रूपेश ऐश्वर्या राय को जानता है और रूपेश ऐश्वर्या राय के बारे में जानता है। 'को जानना' और 'के बारे में जानना' में क्या अन्तर है ?

Rupesh knows Aiswarya Roy and Rupesh knows about Aiswarya Roy. What is the differences between 'To know' and 'To know about' ?

21. प्रत्यक्ष प्रमाण क्या है ? इसके प्रकार बताइए। अपने कक्षा शिक्षण में इसे किस प्रकार समाहित करेंगे ?

What is the Pratyaksha Praman ? Write its types. In your classroom teaching how will you introduce it ?

22. विज्ञान विषय में ज्ञान प्राप्त करने की विधि किस तरह से हो सकती है ? विज्ञान में हमें किन चार बातों का विशेष ध्यान रखने की आवश्यकता होती है ?

How can be the method of acquiring knowledge in science subject ? What *four* things do we need to take special care of in science ?

खण्ड—इ

(Section—E)

23. यदि आप देकार्त की संदेह विधि को अपने ज्ञान पर लागू करना चाहें तो सोचकर बताइए कि आपके अनुसार कौन-सा ज्ञान संदेह के घेरे में होगा और कौन-सा उससे बाहर रहेगा। प्रत्येक के पाँच-पाँच उदाहरण दीजिए।

If you want to implement doubtful method of Descartes upon your knowledge then think and decide as per your thinking which knowledge will be in circle of doubt or which one will be away from that ? Give *five* examples of each.

24. यदि आपको बिलासपुर शहर और अबूझमाड़ के बच्चों के लिए शिक्षाक्रम बनाना हो तो आप कैसे बनायेंगे ? इन दोनों शिक्षाक्रमों में क्या अन्तर होंगे ?

If you have to prepare a curriculum for the Raipur city and Abujhmand's children then how will you prepare them and what will be the differences in the both curricula.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून-जुलाई 2021-22

D. El. Ed. (First Year)

विषय— CHILD DEVELOPMENT AND LEARNING

प्रश्नपत्र: द्वितीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:— परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. समरहिल किस सन् में स्थापित हुआ ?
In which year was Summer Hill established ?
2. गांधीजी के समान ही किस शिक्षाशास्त्री को प्रयोगधर्मी शिक्षाविद् माना जाता है ?
Like Gandhiji, who else educationist is known as experimentalist educationist ?
3. किस कथा के माध्यम से बच्चा ईश्वर की ताकत और ज्ञान की ताकत में भेद समझ पाता है ?
Through which tale, children can earn power to differentiate between the power of god and power of knowledge ?
4. 'The Play Way' शीर्षक से किसने किताब लिखी थी ?
Who has written a book titled 'The Play Way' ?
5. आइजैनिक के अनुसार विकास का अर्थ क्या है ?
What is meaning of development according to IEJANIK ?
6. शरीर के अंगों में मात्रात्मक परिवर्तन जिसे मापा जा सके क्या कहलाता है ?
Quantitative changes that can be measured and that occur in different parts of body is known by which name ?

7. संवेदी-क्रियात्मक खेलों से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by sensorimotor plays ?

8. पियाजे के अनुसार किस आयु में मूर्त संक्रियात्मक अवस्था होती है ?

According to Piaget in which age, the concrete operational stage does start ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. विश्वभारती एवं शान्तिनिकेतन की विशेषताएँ लिखिये।

Mention the characteristics of Vishwabharati and Shantiniketan.

10. विकास एवं विस्तार में कोई दो भेद लिखिये।

Write any *two* differences between development and growth.

11. पोषण की विकास में क्या भूमिका होती है ?

What is role of nutrition in development ?

12. 'खेल में स्वांग करना' समझाइये।

Clarify 'Make Believe Play'.

13. अनुकूलन का अभिप्राय बताइये।

Explain meaning of adaptation.

14. संज्ञानात्मक विकास का अर्थ बताइये।

Giving measuring of cognitive development.

खण्ड—स

(Section—C)

15. विकास के विभिन्न चरणों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Give a brief introduction of different stages of development.

16. विशिष्ट आवश्यकता वाले बच्चों से अभिप्राय समझाइये।

Make clear the meaning of special needs children.

17. क्षति, अपंगता एवं क्षमता को समझाइये।

Clarify damaged, retarded and capacity.

18. रचनावाद का अर्थ बताइये।

Give meaning of constructivism.

खण्ड—द

(Section—D)

19. शिक्षा में पियाजे के योगदान का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Give a brief introduction of Piaget in education.

20. विकास को प्रभावित करने वाले बिन्दुओं को लिखिये।

Mention different points that affect development.

21. सीखने के तीन मॉडल लिखिये।

Write down *three* models of learning.

22. खेल में शिक्षक की भूमिका का संक्षिप्त उल्लेख कीजिए।

Mention in brief, the role of a teacher in play.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. अपंग व्यक्तियों के प्रति हमारी मान्यताएँ एवं अभिवृत्तियों पर टिप्पणी लिखिए।

Write down notes on our thinking and attitudes towards incapable individuals.

24. निम्नांकित में से किन्हीं दो पर अपना मत व्यक्त कीजिए :

(अ) मानसिक मन्दता

(ब) सम्प्रेषण

(स) क्रमिकता

(द) जनजातीय क्षेत्रों में रहने का अनुभव

Write notes on any *two* of the following :

(a) Mental retardation

(b) Communication

(c) Seriation

(d) Experiences of living in different tribal areas

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
- 4- सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून-जुलाई 2021-22

D. El. Ed. (First Year)

विषय— SCHOOL AND COMMUNITY

प्रश्नपत्र: तृतीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:— परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. 'रूथ हार्टले' के अनुसार समाजीकरण की चार प्रक्रियाओं के नाम लिखिये।

Write the names of *four* processes of socialization as per 'Routh Heartlay'.

2. अयन्कल्ली का जन्म कहाँ हुआ था ?

Where was Ayankalli born ?

3. 'द रिमेम्बर्ड विलेज' किताब के लेखक कौन हैं ?

Who is the writer of the book 'The Remembered Village' ?

4. "सेंटर फॉर एप्लाइड रिसर्च एंड डॉक्यूमेंटेशन" की स्थापना किस शहर में हुई थी ?

"Centre for Applied Research and Documentation" was established in which city ?

5. ईस्ट इंडिया कंपनी के द्वारा जनरल कमेटी ऑफ इंडिया का अध्यक्ष किसे बनाया गया था ?

Who was appointed the chairman of General Committee of India by the East India Company ?

6. 'शांति निकेतन' किसका स्कूल था ?

Whose school was 'Shanti Niketan' ?

7. डॉ. राधाकमल मुखर्जी ने ग्राम पंचायतों को कौन-सी संज्ञा दी थी ?

What noun was used by Dr. Radhakamal Mukherjee for Gram Panchayats ?

8. अस्पृश्यता का अंत संविधान के किस अनुच्छेद के द्वारा किया गया ?

Untouchability was abolished by which article of constitution ?

खण्ड—ब

(Section—B)

9. बुनियादी शिक्षा का महत्व बताइये।

State the importance of basic education.

10. 'पूर्वाग्रह' क्या है ?

What is 'Purvagrah' ?

11. पालक समिति की आवश्यकता क्या है ?

Why is Parent/Guardian committee necessary ?

12. संविधान द्वारा प्रदत्त मूल अधिकारों के नाम लिखिये।

Write the names of fundamentals rights given by the constitution.

13. ब्रिटिशकाल में शिक्षा का स्वरूप किस प्रकार का था ?

What type of education pattern was there during British period ?

14. शिक्षा पर राजकीय व्यय से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by state expenses on education ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. 'वर्ण' तथा 'जाति' का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

Clarify the meaning of 'Varn' and 'Jaati'.

16. मैकाले प्रतिवेदन के गुण एवं दोष लिखिये।

Write the merits and demerits of Macaulay minutes.

17. प्रवासी बच्चों के लिये क्या शिक्षा व्यवस्था की जा सकती है ?

What type of education system can be arranged for migrated children ?

18. भाषा एवं संस्कृति के अंतर्गत आने वाली समस्याओं पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

Discuss in detail the problems occurring under language and culture.

खण्ड—द

(Section—D)

19. लोकतंत्रीय शिक्षा के स्वरूप एवं उद्देश्य पर चर्चा कीजिये।
Discuss the nature and objectives of democratic education.
20. डॉ. भीमराव अंबेडकर एवं ज्योतिराव फूले का जीवन परिचय दीजिये।
Give the life sketch of Dr. Bhimrao Ambedkar and Jyotirao Phule.
21. वुड घोषणा-पत्र के उद्देश्य व विशेषताएँ बताते हुए उसका मूल्यांकन कीजिये।
Evaluate Wood's Despatch by stating its objectives and characteristics.
22. ग्रामीण पुनर्निर्माण में पंचायती राज के योगदान की चर्चा कीजिये।
Discuss the contribution of Panchayati Raj on rural reconstruction.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. भारत में अंग्रेजी शासनकाल के दौरान अंग्रेजी शिक्षा व्यवस्था एवं देशी शिक्षा व्यवस्था की विस्तृत तुलना कीजिये।
Compare in detail the English education system and Indian education system during British period.
24. शिक्षा पर रवीन्द्रनाथ टैगोर तथा महात्मा गांधी के विचारों को अपने शब्दों में समझाइये।
Explain in your own words the view of Rabindranath Tagore and Mahatma Gandhi on education.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून–जुलाई 2021–22

D. El. Ed. (First Year)

विषय– ART EDUCATION

प्रश्नपत्र: चतुर्थ

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:— परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600–750 या 4–5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. कला शिक्षा का मुख्य ध्येय क्या है ?
What is the main goal of Art Education ?
2. गीत में प्रारम्भ की एक-दो पंक्तियों को क्या कहते हैं ?
What is the first 1-2 lines of a song called ?
3. ओरोगेमी किस देश का शब्द है ?
Which country is the word for Orogamy ?
4. विष्णु चिंचालकर कौन है ?
Who is Vishnu Chinchalkar ?
5. बच्चों के प्रतीक की अवस्था कब शुरू हो जाती है ?
When does the phase towards children start ?
6. प्रहसन क्या है ?

What is the Prahsan (Farce) ?

7. वरली चित्र किस राज्य की लोककला है ?
'Warli Chitra' is the folk art of which state ?
8. उड़ीसा का लोक कला का नाम बताइये।
Write folk art name of Orissa.

खण्ड—ब

(Section—B)

9. कला क्या है ? कला का जीवन में महत्व स्पष्ट कीजिए।
What is the art ? Clarify the importance of art in our life.
10. सृजन के प्रखर शत्रु कौन-कौनसे हैं ? समझाइये।
Which are the sharp enemies of creativity ? Explain.
11. चित्र बनाते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?
What should be kept in mind while making a picture ?
12. निर्जीव संसार से परे सौन्दर्य बोध को समझाइये।
Explain beauty beyond the non-living world.
13. किशोर अवस्था में कला शिक्षा कैसी दी जानी चाहिए ?
How should be art education in adolescent stage ?
14. अच्छी रिपोर्ट के प्रमुख तत्व कौन-कौनसे हैं ? समझाइये।
Which are the main elements of a good report ?

खण्ड—स

(Section—C)

15. नृत्य कला क्या है ? उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।
What is the dance art ? Clarify with giving example.
16. प्राथमिक शाला में संगीत शिक्षण किस प्रकार दिया जाता है और किस प्रकार दिया जाना चाहिए ? स्पष्ट कीजिए।
How is music teaching given in primary school and how should be given music teaching ? Clarify.
17. अभिनय क्या है ? कितने प्रकार का होता है ? समझाइये।
What is the acting ? How many types of acting are there ? Explain.

18. व्यावहारिक रूप से नाटक को तैयार करने में बुनियादी चरण कौन-कौनसे होते हैं ?

What are the basic steps in practically preparing to drama ?

खण्ड—द

(Section—D)

19. किसी भी एक खूबसूरत चेहरे का चित्र बनाइए।

Make any *one* picture of a beautiful face.

20. कठपुतली क्या है ? कक्षा में पुतलियाँ किस प्रकार बनाई जा सकती हैं ? समझाइये।

What is the Puppet ? How can we make puppets in class ? Explain.

21. लोक कला के प्रकारों को उदाहरण देते हुए समझाइये।

Explain the types of folk art with giving example.

22. प्राथमिक शाला के लिए एक नाटक की रिपोर्ट तैयार कीजिए।

Prepare a report of drama for primary school.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. आप पानी गेंद आधार किस प्रकार तैयार करेंगे ? सचित्र समझाइये।

How will you prepare the water ball base ?

24. बच्चों के चित्रों के विकासक्रम की मुख्य अवस्थाएँ कौन-कौनसी हैं ? विस्तृत वर्णन कीजिए।

Which are the main stages of child's picture development order ? Explain in detail.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर
सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून-जुलाई 2021-22

D. El. Ed. (First Year)

विषय- MATHEMATICS AND ITS TEACHING

प्रश्नपत्र: पंचम

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड—अ

(Section—A)

1. आयत में कितनी भुजाएँ होती हैं ?

(अ) चार

(ब) छः

(स) आठ

(द) दो

How many sides are there in a rectangle ?

(a) 4

(b) 6

(c) 8

(d) 2

2. $5764 = (5 \times 1000) + 7 \times (100) + (6 \times ?) + 4$

- (अ) 1
- (ब) 10
- (स) 100
- (द) 1000

$$5764 = (5 \times 1000) + 7 \times (100) + (6 \times ?) + 4$$

- (a) 1
- (b) 10
- (c) 100
- (d) 1000

3. 4736 में 7 का स्थानीय मान क्या होगा ?

- (अ) 7
- (ब) 3
- (स) 700
- (द) 100

What is Place value of 7 in 4736 ?

- (a) 7
- (b) 3
- (c) 700
- (d) 100

4. पियाजे ने बच्चों के संज्ञानात्मक विकास को कितनी अवस्थाओं में बाँटा है ?

- (अ) चार
- (ब) आठ
- (स) पाँच
- (द) सात

In how many types Piaget has divided stages of cognitive development ?

- (a) Four
- (b) Eight
- (c) Five
- (d) Seven

5. ज्ञात कीजिए $x^0 = ?$

- (अ) 1
- (ब) 10
- (स) 1.01

(द) 0.01

Find $x^0 = ?$

(a) 1

(b) 10

(c) 1.01

(d) 0.01

6. “गणित सभी विषयों की रानी कहलाती है।”

(अ) सत्य

(ब) असत्य

(स) तर्कसंगत नहीं है

(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

“Mathematics is known as queen of all subjects” ?

(a) True

(b) False

(c) Not logical

(d) None of the above

7. $19(7) = 10(\dots\dots\dots) + 9(7)$

(अ) 9

(ब) 10

(स) 7

(द) 19

$19(7) = 10(\dots\dots\dots) + 9(7)$

(a) 9

(b) 10

(c) 7

(d) 19

8. $\frac{3}{7}$ एवं $\frac{6}{7}$ में कौन-सी भिन्न बड़ी है ?

(अ) $\frac{3}{7}$

(ब) $\frac{6}{7}$

(स) =

(द) $<, >$

Which fraction is greater – $\frac{3}{7}$ or $\frac{6}{7}$?

- (a) $\frac{3}{7}$
- (b) $\frac{6}{7}$
- (c) =
- (d) <, >

खण्ड—ब

(Section—B)

9. मनोरंजन के लिए गणित की क्या आवश्यकता है ? उपर्युक्त कथन की व्याख्या कीजिए।
What is the need of Mathematics for entertainment ? Elaborate the statement.
10. दशमलव भिन्न किसे कहते हैं ?
What is decimal fraction ?
11. अनुक्रम क्या होता है ? स्पष्ट कीजिए।
What is seriation ? Explain it.
12. गणित में पहेलियों का क्या स्थान है ? स्पष्ट कीजिए।
What is Place of riddle in maths ? Explain.
13. सहायक शिक्षण सामग्री क्या है ? स्पष्ट कीजिए।
What is Teaching Aids ? Explain it.
14. चतुर्भुज एक बंद आकृति है। उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।
Quadilateral is a closed figure. Explain the statement with examples.

खण्ड—स

(Section—C)

15. गणित से डर को दूर भगाने के प्रयासों की व्याख्या कीजिए।
Explain the effort to eliminate the fear of mathematics.
16. संख्या प्रणाली क्या होती है ? विस्तार से स्पष्ट कीजिए।
What is number system ? Explain in detail.
17. विषम भिन्न एवं मिश्रित भिन्न को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
Explain odd and complex fraction with examples.
18. आकृतियाँ क्या होती हैं ? बन्द व खुली आकृति पर चर्चा कीजिए।

What are figures ? Discuss open and closed figures.

खण्ड—द

(Section—D)

19. उन कौशलों की व्याख्या कीजिए जिसमें गणित में जोड़ ✳ घटाना ✳ गुणा एवं भाग को रटने की प्रवृत्ति का कोई स्थान नहीं होता है।

Explain the skills in which there is no place of rote learning in addition, subtraction, multiplication and division in maths.

20. इकाई परीक्षण का प्रारूप लिखकर विस्तार से उनका परिचय दीजिए।

Give in detail the pro forma of unit test.

21. आँकड़ों पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

Write a short essay on data.

22. भिन्न क्या होते हैं ? भिन्नों की तुल्यता को स्पष्ट कीजिए।

What is fraction ? Explain its equivalence.

खण्ड—इ

(Section—E)

23. बच्चे गणित को किसी भी अनुभव या गतिविधि से सीखते हैं। बच्चों की गणित के सीखने की परिस्थितियों पर विस्तृत चर्चा कीजिए।

Student learn mathematics through various experiences and activities. Explain in detail condition of mathematics learning of the students.

24. शिक्षण योजना क्या होती है ? शिक्षण योजना की विस्तृत रूपरेखा पर चर्चा कीजिए।

What is teaching plan ? Discuss in detail the structure of lesson plan.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डित सुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य (Assignment Work) सत्र – जून-जुलाई 2021-22

D. El. Ed. (First Year)

विषय- भाषा एवं भाषा शिक्षण

प्रश्नपत्र: षष्ठम

पूर्णांक : 30

न्यूनतम उत्तीर्णांक: 10

नोट:- परीक्षार्थी प्रत्येक खण्ड के निर्देशों को ध्यान से पढ़कर प्रश्नों को हल करें।

परीक्षार्थी हेतु निर्देश :

खण्ड अ – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्न है, सभी प्रश्न अनिवार्य। प्रति प्रश्न 0.5 अंक उत्तर शब्द सीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब – अति लघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्न है जिसमें से कोई 04 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 01 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 75 या आधा पेज।

खण्ड स – लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 03 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 02 अंक का होगा। उत्तर शब्द सीमा 150 या एक पेज।

खण्ड द – अर्द्ध दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्न है जिसमें से कोई 02 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 04 अंक का होगा। शब्द सीमा 300 या दो पेज।

खण्ड ई – दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्न है जिसमें से कोई 01 प्रश्न हल करें। प्रति प्रश्न 08 अंक का होगा। उत्तर की शब्द सीमा 600-750 या 4-5 पेज।

खण्ड-अ

1. भाषा किसके माध्यम के रूप में कार्य करती है ?
2. “इन्सान भाषा सीखने के लिए जीव वैज्ञानिक रूप से तैयार होकर पैदा होते हैं।” यह कथन किसने कहा ?
3. हिन्दी भाषा किस लिपि में लिखी जाती है ?
4. कालक्रमिक भाषाविज्ञान में भाषा से क्या तात्पर्य है ?
5. विद्यापति किस भाषा के कवि थे ?
6. डिकोडिंग से क्या तात्पर्य है ?
 - (i) पढ़ना
 - (ii) शब्द को टुकड़ों में बाँटकर पहचानना
 - (iii) ध्यानपूर्वक पढ़ना
 - (iv) लिखना
7. भाषा के चार कौशलों में से सर्वाधिक जटिल एवं कठिन कौशल कौन-सा है ?
 - (i) पठन
 - (ii) श्रवण
 - (iii) लेखन

(iv) बोलना

8. जब सूचना को एक रूप से दूसरे रूप में व्यक्त किया जाता है तो उसे क्या कहते हैं? जैसे ग्राफ के आधार पर गद्यांश लिखना।

खण्ड—ब

9. भाषा क्या है ?
10. हिन्दी वर्णमाला में कितने स्वर हैं ? सभी स्वरों के नाम लिखिए।
11. सामाजिक दर्जा क्या है ?
12. अभिनय किस प्रकार की कला है ?
13. छात्रों से बेहतर लेखन करवाने हेतु किस प्रकार के प्रयास करवाने चाहिए ?
14. छात्र मूल्यांकन के क्या उद्देश्य हैं ?

खण्ड—स

15. मानकीकृत भाषा से आप क्या समझते हैं ?
16. क्या 'बोली' भाषा' शब्द एक-दूसरे से अलग लगते हैं ? स्पष्ट कीजिए।
17. श्रुतलेख की विशेषताएँ (गुण) बताइये।
18. पोर्टफोलियो क्या है ?

खण्ड—द

19. भाषा की संरचना की समीक्षा कीजिए।
20. कहानियाँ क्यों सुनी जाती हैं तथा इन पर चर्चा क्यों की जाती है ? समझाइए।
21. बच्चे पढ़ क्यों नहीं पाते ? उन्हें पढ़ते समय किन-किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है ? स्पष्ट कीजिए। 4 6
22. लेखन के गैर पारम्परिक प्रकार कौन-से हैं ? किन्हीं दो का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 2 8

खण्ड—इ

23. "भाषा इंसान को इंसान से जोड़ती है और तोड़ती भी है।" इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं? विश्लेषणात्मक व्याख्या कीजिए। 17
24. मूल्यांकन से आप क्या समझते हैं ? भाषा में मूल्यांकन क्यों जरूरी है ? आप विद्यार्थियों का मूल्यांकन किस प्रकार करेंगे? व्याख्या कीजिए।

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखन कार्य को घर से लिखकर उत्तरपुस्तिका दिनांक 01.01.2022 से 28.02.2022 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तक का हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जून-जुलाई 2021-22 का सैद्धांतिक प्रश्न पत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जून-जुलाई 2021-22 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

