

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जनवरी–दिसंबर 2024

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय—A Study of Fiction

प्रश्नपत्र: प्रथम

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थीप्रत्येक खण्ड के निर्देशोंको ध्यान से पढ़करप्रश्नोंकोहलकरें।

परीक्षार्थीहेतुनिर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ—अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्नहै, सभीप्रश्नअनिवार्य।प्रतिप्रश्न 0.5 अंकउत्तर शब्दसीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब —अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्नहैजिसमें से कोई 04 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 01 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 75 या आधापेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स —लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 03 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 02 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द —अर्द्ध दीर्घउत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 02 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 04 अंककाहोगा। शब्दसीमा 300 या दोपेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्डई— दीर्घउत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्नहैजिसमें से कोई 01 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 08 अंककाहोगा।उत्तर की शब्दसीमा 600–750 या 4–5 पेज।

सत्रीय कार्य— 1

(Assignment—1)

Section—A

1. Who wrote *Joseph Andrews* ?
2. *Pride and Prejudice* was first sent for publication in the year
 (a) 1798
 (b) 1797
 (c) 1796
 (d) 1813
3. Who wrote *A Tale of Two Cities* ?
4. Whom does Mr. Collins marry in *Pride and Prejudice* ?
5. *The Mayor of Casterbridge* was published in the year
6. What is the first book written by Jane Austen ?

7. Charles Dickens was born in the year
8. Which character speaks to the Lord of the Flies ?

Section—B

9. Write a note on the character of Mrs. Bennet.
10. Write character sketch of Elizabeth-Jane.
11. Write a note on the character of Miss Havisham.
12. Write a note on the character of Donald Farfrae.
13. What is the theme of *Lord of the Flies*.
14. Write a character sketch of Ralph.

सत्रीय कार्य- 2

(Assignment—2)

Section—C

15. Write a note of the themes in *Great Expectations*.
16. What is Elizabeth-Jane's role in *The Mayor of Casterbridge* ?
17. How does Jack use the beast to control the other boys in *The Lord of the Flies* ?
18. Write a note on the use of symbolism in *Great Expectations*.

सत्रीय कार्य- 3

(Assignment—3)

Section—D

19. Write a character analysis of Elizabeth Bennet.
20. How does Henry Fielding portray the relationship between City and Country in *Tom Jones* ?
21. What does it mean to say that *Lord of the Flies* is an Allegorical Novel ? What are its important symbols ?
22. Describe Thomas Hardy's art of characterization in *The Mayor of Casterbridge*.

सत्रीय कार्य- 4

(Assignment—4)

Section—E

23. Write an essay on the theme of marriage in the novel *Pride and Prejudice*.
24. Compare and contrast Ralph and Simon. Both seem to be "good" characters. Is there a difference in their goodness ?

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखनकार्यको घर से लिखकर उत्तरपुस्तिकादिनांक 31 अगस्त 2024 तक संबंधित अध्ययन केन्द्रमें जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्तलिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तकका हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जनवरी-दिसंबर 2024 का सैद्धांतिक प्रश्नपत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जनवरी-दिसंबर 2024 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जनवरी–दिसंबर 2024

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय–Literary Theory

प्रश्नपत्र: द्वितीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:–परीक्षार्थीप्रत्येक खण्ड के निर्देशोंको ध्यान से पढ़करप्रश्नोंकोहलकरें।

परीक्षार्थीहेतुनिर्देश :

सत्रीय कार्य–1

खण्ड अ–अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्नहै, सभीप्रश्नअनिवार्य।प्रतिप्रश्न 0.5 अंकउत्तर शब्दसीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्नहैजिसमें से कोई 04 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 01 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 75 या आधापेज।

सत्रीय कार्य–2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 03 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 02 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य–3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घउत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 02 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 04 अंककाहोगा। शब्दसीमा 300 या दोपेज।

सत्रीय कार्य–4

खण्डई– दीर्घउत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्नहैजिसमें से कोई 01 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 08 अंककाहोगा।उत्तर की शब्दसीमा 600–750 या 4–5 पेज।

सत्रीय कार्य–1

(Assignment—1)

Section—A

1. The word criticism is derived from the Greek word ‘Kritikas’ meaning
2. Who is known as the first scientific critic ?
3. The famous concept of ‘Catharsis’ is mentioned in the poetics by
4. What is the first principle and soul of tragedy ?
5. “Sublimity is a certain distinction and excellence of expression”. Who defined it ?
6. Who chooses humble and rustic life as the themes of the poetry ?
7. Who wrote ‘The Scared Wood’ ?
8. What is the meaning of ‘Rasa’ ?

Section—B

9. What is the function of plot in a tragedy ?
10. What is catharsis ?
11. What is the subject matter according to Wordsworth ?

12. According to Longinus, how the hearer is attracted ?
13. Explain the 'Rasa' theory in Natyashastra.
14. What is Sir Philip Sidney's view about poetry ?

सत्रीय कार्य- 2

(Assignment—2)

Section—C

15. Why is plot more important than character or speech in a tragedy ?
16. What is Longinus's view about natural greatness ?
17. What is the concept of meter and diction according to Samuel Taylor Coleridge in his biographic criteria ?
18. What is the importance of Samuel Johnson's 'Preface to Shakespeare' ?

सत्रीय कार्य- 3

(Assignment—3)

Section—D

19. What, according to Wordsworth, is the "Great springs of the activity of our minds" ?
20. What, according to Sidney, is the relationship between pleasure and learning ? To what extent, ultimately does he agree with Horace about the aim or 'end' of poetry ?
21. What according to Matthew Arnold, are the functions and qualifications of critic ?
22. Write a critical appreciation of "The Scared Wood".

सत्रीय कार्य- 4

(Assignment—4)

Section—E

23. Write down the Rasa-Sutra of Bharata.
24. Write a brief essay on the significance of Aristotle's poetics as a work on literary criticism.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखनकार्यको घर से लिखकर उत्तरपुस्तिकादिनांक 31 अगस्त 2024 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्त लिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तकका हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जनवरी-दिसंबर 2024 का सैद्धांतिक प्रश्नपत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जनवरी-दिसंबर 2024 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जनवरी–दिसंबर 2024

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय—Going Through Shakespeare

प्रश्नपत्र: तृतीय

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:—परीक्षार्थीप्रत्येक खण्ड के निर्देशोंको ध्यान से पढ़करप्रश्नोंकोहलकरें।

परीक्षार्थीहेतुनिर्देश :

सत्रीय कार्य—1

खण्ड अ—अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्नहै, सभीप्रश्नअनिवार्य।प्रतिप्रश्न 0.5 अंकउत्तर शब्दसीमा 1-2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब —अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्नहैजिसमें से कोई 04 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 01 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 75 या आधापेज।

सत्रीय कार्य—2

खण्ड स —लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 03 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 02 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य—3

खण्ड द —अर्द्ध दीर्घउत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 02 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 04 अंककाहोगा। शब्दसीमा 300 या दोपेज।

सत्रीय कार्य—4

खण्डई— दीर्घउत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्नहैजिसमें से कोई 01 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 08 अंककाहोगा।उत्तर की शब्दसीमा 600-750 या 4-5 पेज।

सत्रीय कार्य— 1

(Assignment—1)

Section—A

1. The poem “The Seven Ages of Man” is a part of the play *As You Like It*. Which character makes this dramatic speech ?
2. Who is the sorcerer and rightful Duke of Milan in the play *The Tempest* ?
3. What is the name of Prospero’s daughter ?
4. What serves as the primary setting for the play *As You Like It* ?
5. In which year was Shakespeare’s first folio published ?
6. Which character famously utters the phrase “Et tu, Brute ?” in the play *Julius Caesar* ?
7. What is the name of Prince Hal’s companion and mentor ?
8. What is Macbeth’s tragic flaw ?

Section—B

9. What prophecy do the witches give to Macbeth in Act 1, Scene 3 ?
10. Describe the witches' role in influencing Macbeth's actions and decisions.
11. Describe the role of Ariel in Prospero's schemes.
12. How does Falstaff view honor and valor in contrast to traditional ideals ?
13. Describe the relationship between Julius Caesar and Brutus.
14. Explain the significance of the pastoral setting in *As You Like It*.

सत्रीय कार्य- 2

(Assignment—2)

Section—C

15. By putting on male clothes and adopting a masculine swagger, Rosalind easily passes as a man throughout better part of the play. Does the play imply that notions of gender are fixed or fluid ? Explain.
16. How does Caliban's relationship with Prospero change over the course of the play ? Explain.
17. Examine the role of Falstaff in 'Henry IV, Part 1.' How does his character contribute to the play's comedic elements and themes, and what insights does he provide into the society of the time ?
18. What is meant by "Poetic Justice" ? How far poetic justice has been done in *Macbeth* ?

सत्रीय कार्य- 3

(Assignment—3)

Section—D

19. Explore the theme of melancholy and Jacques' character in *As You Like It*. Analyze the famous 'Seven Ages of Man' speech and its reflection on the human condition.
20. Discuss the role of the supernatural in 'Macbeth.' How do the witches and their prophecies influence the characters' actions and contribute to the overall themes of fate and free will ?
21. Write a character sketch of Prospero.
22. Discuss Julius Caesar as a tragedy of internal conflicting motives.

सत्रीय कार्य- 4

(Assignment—4)

Section—E

23. Discuss *As You Like It* as a Romantic Comedy.
24. Examine the role of women in Shakespeare's plays. Analyze the portrayal of female characters such as Lady Macbeth, and Rosalind. How do these characters challenge or conform to the societal norms of their time ?

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखनकार्यको घर से लिखकर उत्तरपुस्तिकादिनांक 31 अगस्त 2024 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्त लिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकॉपी या पुस्तकका हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जनवरी-दिसंबर 2024 का सैद्धांतिक प्रश्नपत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जनवरी-दिसंबर 2024 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।

पण्डितसुन्दरलाल शर्मा (मुक्त) विश्वविद्यालय छत्तीसगढ़, बिलासपुर

सत्रीय कार्य(Assignment Work)सत्र –जनवरी–दिसंबर 2024

एम.ए. (अंग्रेजी साहित्य) अंतिम

विषय–English Language –A Study

प्रश्नपत्र: चतुर्थ

पूर्णांक : 30

न्यूनतमउत्तीर्णांक: 12

नोट:–परीक्षार्थीप्रत्येक खण्ड के निर्देशोंको ध्यान से पढ़करप्रश्नोंकोहलकरें।

परीक्षार्थीहेतुनिर्देश :

सत्रीय कार्य–1

खण्ड अ–अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (1 से 8) कुल 08 प्रश्नहै, सभीप्रश्नअनिवार्य।प्रतिप्रश्न 0.5 अंकउत्तर शब्दसीमा 1–2 शब्द या एक वाक्य।

खण्ड ब –अतिलघुउत्तरीय प्रश्न (9 से 14) कुल 06 प्रश्नहैजिसमें से कोई 04 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 01 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 75 या आधापेज।

सत्रीय कार्य–2

खण्ड स –लघुउत्तरीय प्रश्न (15 से 18) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 03 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 02 अंककाहोगा।उत्तर शब्दसीमा 150 या एक पेज।

सत्रीय कार्य–3

खण्ड द –अर्द्ध दीर्घउत्तरीय प्रश्न (19 से 22) कुल 04 प्रश्नहैजिसमें से कोई 02 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 04 अंककाहोगा। शब्दसीमा 300 या दोपेज।

सत्रीय कार्य–4

खण्डई– दीर्घउत्तरीय प्रश्न (23 से 24) कुल 02 प्रश्नहैजिसमें से कोई 01 प्रश्नहलकरें।प्रतिप्रश्न 08 अंककाहोगा।उत्तर की शब्दसीमा 600–750 या 4–5 पेज।

सत्रीय कार्य– 1

(Assignment—1)

Section—A

1. What is period of evolution of writing ?
2. The brain is divided into how many parts ?
3. Who said that we have no means of solving the problem of the origin of language historically ?
4. What does grammar encompass ?
5. Phonetics is related to which branch of linguistics ?
6. Who explored the relation between language studies and phonology ?
7. What is the period of Old English ?
8. Who are the *four* of the most famous sanskritlinguists ?

Section—B

9. Write a note on Diglossia.
10. Write a note on Isogloss.

11. Write a note on Applied Linguistics.
12. Write a note on Old English.
13. Discuss Modern Global Language.
14. Write a note on morphological typology.

सत्रीय कार्य-2

(Assignment—2)

Section—C

15. Discuss Duality or Double Articulation.
16. Discuss briefly varieties of language.
17. Write a note on Allomorphs.
18. Write a note on Hyponymy.

सत्रीय कार्य- 3

(Assignment—3)

Section—D

19. What are the different characteristics of language ?
20. Write a note on Bilingualism.
21. What are the goals of teaching a language ?
22. What is applied linguistics ? Do you think sociolinguistics and psycholinguistics are applied linguistics ?

सत्रीय कार्य- 4

(Assignment—4)

Section—E

23. Write a note on evolution of English Language.
24. Write a note on stylistics.

आवश्यक निर्देश :-

1. सत्रीय लेखनकार्यको घर से लिखकर उत्तरपुस्तिकादिनांक 31 अगस्त 2024 तक संबंधित अध्ययन केन्द्र में जमा करें। सत्रीय कार्य स्व-हस्त लिखित होना चाहिए। दूसरे के द्वारा लिखा गया, फोटोकापी या पुस्तकका हिस्सा चिपकाना अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
2. छात्र सत्रीय कार्य लेखन हेतु अन्य संदर्भित पुस्तकों का भी उपयोग कर सकते हैं।
3. सत्रांत परीक्षा सत्र जनवरी-दिसंबर 2024 का सैद्धांतिक प्रश्नपत्र का स्वरूप सत्रीय कार्य जनवरी-दिसंबर 2024 जैसा ही रहेगा।
4. सत्रीय कार्य के मूल्यांकन में छात्र द्वारा किए गए अध्ययन एवं लेखन, विषय की व्याख्या तथा लेखन में मौलिकता को आधार बनाया जायेगा। इसमें अध्ययन लेखन पर अधिकतम 60 प्रतिशत (18 अंक) दिया जावेगा, विषय-वस्तु की व्याख्या के लिए अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) तथा सृजनात्मक, मौलिक-सोच प्रदर्शित होने पर अधिकतम 20 प्रतिशत (6 अंक) प्राप्त हो सकते हैं। इस प्रकार मूल 100 प्रतिशत (30 अंक) का विभाजन रहेगा।